

GACETA SECTEI

CON-CIENCIA Y EDUCACIÓN

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

8 MARZO



ÍNDICE

02 Talleres **Sor Juana Inés de la Cruz**

03 **Pase Reglamentado** del IEMS a la URC

04 24 aniversario del **Instituto de Educación Media Superior**

05 Cuarto aniversario de la **Universidad de la Salud**

07 RED ECOS: Grupo de **Estudios sobre Desigualdades de Género**

08 8 de marzo **Día Internacional de la Mujer**

10 Impulsando el **deporte femenino**

12 **Red Mundial de Ciudades del Aprendizaje**

14 Indeporte baila al **Son de la Negra** y del Jarabe Tapatio

Talleres Sor Juana Inés de la Cruz

Enseñanza STEAM en la educación básica de la Ciudad de México

En el futuro cercano, las profesiones asociadas con el desarrollo científico y tecnológico marcarán la pauta del progreso de los países, las comunidades y, por supuesto, las oportunidades de empleo y la calidad de vida de las y los jóvenes mexicanos. En este horizonte, la educación básica de la Ciudad de México coloca a la vanguardia la formación interdisciplinaria de nuestras niñas, niños y adolescentes, a través de los proyectos en **Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas** (STEAM, por sus siglas en inglés) de los “Talleres Sor Juana Inés de la Cruz”.

La Sectei, consciente de la necesidad de poner al alcance de las niñas, niños y adolescentes de la ciudad una propuesta educativa que permitiera mejorar la comprensión de diversos temas sociales, al tiempo que promoviera el desarrollo de habilidades científicas y tecnológicas; diseñó en 2019, en colaboración con la UNAM, un programa de **formación docente que incorpora el enfoque STEAM** en las aulas de secundaria y potencia las capacidades de los estudiantes en entornos creativos y dinámicos.



Con un modelo de aprendizaje colaborativo, los diferentes proyectos STEAM que conforman los Talleres Sor Juana Inés de la Cruz conducen a los estudiantes de secundaria por diversas rutas de **experiencias de lectura, diálogo crítico, indagación, experimentación, diseño y comunicación**. Cada ruta de aprendizaje articula conocimientos de ciencias, matemáticas, tecnología, lenguaje, artes y humanidades en torno a la comprensión y la construcción de

respuestas tecnológicas a diversos problemas reales de la vida en nuestra ciudad, tales como el manejo del agua y de la energía, la sismicidad, los procesos de deforestación, la gestión de la movilidad de personas y bienes, la biodiversidad, el cambio climático, entre otros.

En la Sectei estamos convencidos de que **la mejor vía para abatir el rezago educativo y potenciar la comprensión lectora y el pensamiento matemático** en la escuela básica, pasa por la inmersión en procesos de comprensión interdisciplinaria de situaciones y problemas reales; el diálogo crítico entre los saberes culturales y los conocimientos científicos que ha generado la humanidad en diferentes momentos de su historia; la creación de soluciones tecnológicas a los retos que impone la preservación de la vida; y la reflexión de las implicaciones éticas, sociales y epistemológicas de nuestras decisiones.

Actualmente, en coordinación con la Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México, **más de 9 mil docentes y 30 mil estudiantes de secundaria desarrollan su pensamiento científico y tecnológico en los Talleres Sor Juana Inés de la Cruz**.



Nuevo ciclo escolar 2023-2024 y Pase Reglamentado del IEMS a la URC

El 19 de febrero el Jefe de Gobierno, Martí Batres Guadarrama, encabezó la ceremonia del **nuevo ciclo escolar 2023-2024** para alumnos de segundo, cuarto y sexto semestre del Instituto de Educación Media Superior (IEMS) quienes, al egresar, tendrán acceso al **Pase Reglamentado** para continuar sus estudios en la Universidad Rosario Castellanos (URC).

“Aquel estudiante o aquella estudiante que busque realizar una licenciatura en la Universidad Rosario Castellanos, de la gama de licenciaturas que se ofrecen, puede hacerlo al terminar sus estudios en el Instituto de Educación Media Superior sin que medie otro procedimiento adicional de admisión a la universidad. Se asegura que el estudiante tenga absolutamente la oportunidad de continuar sus estudios y culminar así una carrera universitaria. (...) Profesores, autoridades y sobre todo alumnas y alumnos que hoy comienzan las clases del segundo semestre de este año escolar, los felicitamos y los invitamos a estudiar y aprovechar los nuevos derechos que se están ejerciendo”, expresó.

Frente a la comunidad estudiantil y académica del IEMS, en el plantel Álvaro Obregón III “Rosario Ibarra de Piedra”, ubicado en la Alcaldía, Álvaro Obregón, el mandatario capitalino remarcó que el Pase Reglamentado, forma parte de las acciones de la actual administración capitalina para **garantizar la educación pública en todos los niveles**.

“En la filosofía que nosotros promovemos hay otra idea: que **la educación es un bien social**, y que cuando un joven está estudiando o una persona incluso no tan joven está estudiando, está beneficiando a la sociedad y, por lo tanto, es de interés de la sociedad que esas personas estudien y, por lo tanto, asume la responsabilidad de que no dejen de hacerlo”, señaló el Jefe de Gobierno.

Por su parte, la persona titular de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación, Ofelia Angulo Guerrero,



indicó que el Pase Reglamentado a la Universidad Rosario Castellanos forma parte de las estrategias que implementa el Gobierno de la Ciudad de México para **incrementar el nivel educativo y es punta de lanza del desarrollo social**.

“La Ciudad de México ve en **la educación uno de los pilares para el desarrollo** (...). La educación es una felicidad, es una alegría, la educación es entusiasta y nos llena de conocimiento, que nos forma integralmente y nos ayuda a realizarnos primero como personas pero también ayuda a la realización de la comunidad y de la ciudad”, apuntó.

Asimismo, informó que los requisitos para acceder al Pase Reglamentado son: ser alumno del IEMS, haber concluido los estudios dentro del plazo regular establecido, contar con certificado de bachillerato y tomar un curso de preparación inicial.

La directora de la URC, Alma Xóchitl Herrera Márquez, refrendó el compromiso con el proceso de formación de profesionistas capaces de desempeñarse en el campo laboral en línea con las exigencias sociales. “En esta Universidad Rosario Castellanos, en sus 23 licenciaturas, hemos podido acoger a un innumerable número de personas que hoy, como nunca,

ven plasmados sus expectativas, sus propuestas, sus aspiraciones y la esperanza de **poder coadyuvar y contribuir a una ciudadanía crítica** que en verdad pueda asegurar un estado de bienestar colectivo, a favor de todos en un país, en una ciudad donde todas y todos estemos incluidos y donde nos sintamos representados en sus propuestas y en sus grandes proyectos para el futuro”, mencionó.

La directora del IEMS, Silvia Jurado Cuéllar, reconoció los esfuerzos que ha realizado el Gobierno capitalino para dotar a las y los estudiantes de espacios en los que puedan desarrollarse con la mejor calidad académica. “En esta ciudad tenemos todo el apoyo de las autoridades para que ustedes sigan estudiando, para que ustedes no se queden únicamente con la preparatoria, porque las personas que tenemos muchos años de trabajar en enseñanza media sabemos que es solo un escalón, un escalón más para que ustedes puedan continuar estudiando y **lleguen a ser profesionistas exitosos**, personas que le aporten a la ciudadanía, que le aporten al país, que le aporten a su familia y, sobre todo, que sean personas satisfechas y completas con lo que hagan y a lo que se dediquen”, concluyó.

El Instituto de Educación Media Superior de la Ciudad de México a 24 años de su creación

El Instituto de Educación Media Superior (IEMS) de la Ciudad de México ha desempeñado un papel fundamental en el panorama educativo de la capital durante los últimos 24 años. Desde su establecimiento en el año 2000, se ha comprometido con la misión de **ofrecer una educación de calidad, inclusiva y orientada al desarrollo integral de sus estudiantes**. El IEMS a lo largo de su existencia ha tenido grandes desafíos y logros con un importante impacto en la comunidad educativa de la ciudad.

El origen del IEMS se remonta a la demanda de vecinos y organizaciones sociales de Iztapalapa en 1995, quienes abogaban por utilizar las instalaciones de la ex Cárcel de Mujeres como centro educativo. Tras intensas movilizaciones, se logró convertir este espacio en una escuela preparatoria, Iztapalapa I, **con lo que se sentaron las bases para la creación formal del IEMS en el año 2000** mediante el decreto publicado en la entonces Gaceta Oficial del Distrito Federal N° 56 de 30 de marzo del 2000.

Durante sus 24 años, el IEMS ha experimentado un crecimiento significativo,



ya ha pasado de un plantel en Iztapalapa que atendía 300 estudiantes a **28 planteles distribuidos en 15 alcaldías** de la Ciudad de México, con dos modalidades de estudio, escolarizada y la semiescolarizada. **Ha brindado atención a 31,545 estudiantes**, con una planta docente que pasó de 30 a 1,322 do-

centes tutores investigadores y 312 académicos en semiescolar. Se ha priorizado la tutoría, el acompañamiento individual y la evaluación cualitativa del proceso de aprendizaje.

A lo largo de su historia el IEMS ha impulsado la educación de tipo medio superior en la Ciudad de México, especialmente **en aquellas zonas en las que la atención a la demanda educativa es insuficiente** y ha trabajado en función de cubrir los requerimientos emanados del interés colectivo.

El Instituto de Educación Media Superior de la Ciudad de México celebra 24 años de **compromiso con la educación de calidad y la inclusión social**. Su trayectoria refleja una historia de lucha, crecimiento y transformación, en la que ha sabido adaptarse a las necesidades cambiantes de la sociedad. Su enfoque en la equidad y el sentido social le han permitido consolidarse como una opción educativa de excelencia, gratuita y democrática y se ha convertido en una auténtica alternativa educativa para miles de jóvenes egresados de secundaria de la capital del país.



Cuarto aniversario de la **Universidad de la Salud**

Este año, la Universidad de la Salud (Unisa) conmemora con orgullo su cuarto aniversario. En un ambiente de camaradería y aprendizaje se han realizado diferentes actividades entre las que se cuentan:

- Talleres de activación física y prácticas de sutura.
- Exposición fotográfica **“Protagonistas de la Historia Unisa”** con evidencias de diferentes trayectorias dentro de la universidad.
- Celebración de la **“Semana de la Salud”** en la que se impartieron conferencias lideradas por expertos sobre temas como salud mental, salud comunitaria y tecnologías para la salud, entre otros. La Dra. Oliva López Arellano, Secretaria de Salud de la Ciudad de México, abordó la transformación del sistema de salud en el país y dejó claro el impacto que los y las estudiantes de la Unisa pueden tener como profesionales que priorizan la atención familiar y comunitaria.
- Mesa de discusión sobre la **reorientación de la enfermería familiar** ante la demanda actual, la cual contó con la colaboración de un equipo de expertos invitados por la coordinación de la Licenciatura de Enfermería Familiar y Comunitaria.
- Impartición de una conferencia sobre **atención prehospitalaria** a cargo del Dr. José Carlos Guerrero Ascencio, de la Dirección Ejecutiva de Urgencias y Atención Pre-Hospitalaria de la Secretaría de Salud.
- Desarrollo de la actividad **“Llamada de Emergencia”** que permitió la interacción con paramédicos y el aprendizaje de primera mano sobre la atención prehospitalaria.
- El Evento **“Talento Unisa”**, resultó un espacio para la expresión espontánea de las destrezas artísticas, el cual fue sugerido por el estudiante Felipe Núñez de la Licenciatura de Medicina General y Comunitaria. Más de 15 ar-



tistas aficionados a las diferentes manifestaciones artísticas participaron en el mismo donde se conjugaron risas, aplausos y el fortalecimiento del sentido de identidad entre la comunidad universitaria.

El cuarto aniversario de la Universidad de la Salud ha sido más que una ce-

lebración, un llamado a renovar el compromiso con la **excelencia académica y la formación de profesionales dedicados al bienestar de la comunidad**. En la Unisa, estamos listos para enfrentar los desafíos del 2024, con corazones llenos de pasión y determinación inquebrantable. **¡Todxs somos Unisa!**



La Educación y la Ciencia: Pilares para una ciudad innovadora y de derechos



El 29 de febrero, la secretaria de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei) de la Ciudad de México, Ofelia Angulo Guerrero, presentó el libro **“La educación y la ciencia: pilares para una ciudad innovadora y de derechos”**. Este material es un resumen de los grandes avances que el Gobierno de la Ciudad de México ha realizado a través de la Sectei durante los últimos cinco años, tanto en materia educativa como científica.

Angulo Guerrero hizo una recapitulación de todas las acciones que al día de hoy se han consolidado como un precedente a nivel nacional, y afirmó que desde el Gobierno local se trabaja por alcanzar un estado de bienestar para la población.

“La **educación** es el **corazón** de la transformación y la **ciencia** es el **motor** del desarrollo de una ciudad que tiene puesto su acento en lo social, en las personas; para ellas trabajamos, para ellas es que se desarrollan todos los programas. Nos sentimos muy felices del trabajo realizado hasta el día de hoy”, enfatizó.

En la presentación, realizada en la sede de la dependencia, también participó el director del Programa Universitario de Estudios sobre Educación Superior (PUEES) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Roberto Rodríguez, quien comentó que “el libro es una lectura obligatoria, porque permite conocer cuál es la situación y el panorama educativo en la ciudad e interpretar y **definir los retos por venir**”.

Por su parte, el director del Centro de Investigación en Ciencias de Información Geoespacial A.C. (CentroGeo), Pablo López Ramírez, anticipó que los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (Pilares) se consolidarán no solo como un espacio de educación, cultura, deporte y autonomía económica, sino **como un punto de convergencia para la divulgación científica**.

Ambos coincidieron en que fue un acierto de la actual administración el hacer **convivir la educación con la ciencia, la tecnología y la innova-**

ción en una sola dependencia, iniciativa que dio origen a la Sectei.

En el libro se retoman las áreas de oportunidad, sobre todo las que tienen que ver con la calidad de la educación básica y media superior; y en un apartado especial se destaca la creación de las universidades de la Salud (Unisa) y la Rosario Castellanos (URC), con el fin de ampliar las oportunidades de miles de jóvenes que desean continuar con sus estudios a nivel licenciatura.

Además, resalta **la creación de la RED ECOS** como uno de los esfuerzos más novedosos e interesantes en el país, que involucra la colaboración entre instituciones de educación superior públicas y privadas, centros de investigación de diversas características e institutos nacionales de salud, cuya finalidad es **buscar soluciones a las problemáticas sustanciales de la ciudad**, así como para que el gobierno tome decisiones fundamentadas en la ciencia, **buscando siempre el beneficio de sus habitantes**.

RED ECOS: Grupo de Estudios sobre Desigualdades de Género

El grupo de **Estudios sobre Desigualdades de Género**, es una iniciativa promovida por la RED ECOS de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México (Sectei) y coordinada por el Centro de Estudios de Género de El Colegio de México (El Colmex), con el propósito de vincular el trabajo de investigación con las políticas públicas y acciones del Gobierno de la Ciudad de México para contribuir a la disminución de los fenómenos de desigualdades de género.

Está conformado por la Secretaría de las Mujeres (SeMujeres); la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM); la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), particularmente el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG) y el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEI-ICH); el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora (Instituto Mora); y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso). Desde 2024, se integra el Instituto Nacional de Geriátría (Inger), la Universidad Autónoma del Estado de Mé-

xico (UAEMéx), la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), el Consejo de Evaluación de la Ciudad de México (Evalúa CDMX), el Tecnológico Nacional de México (TecNM) y la Universidad Anáhuac.

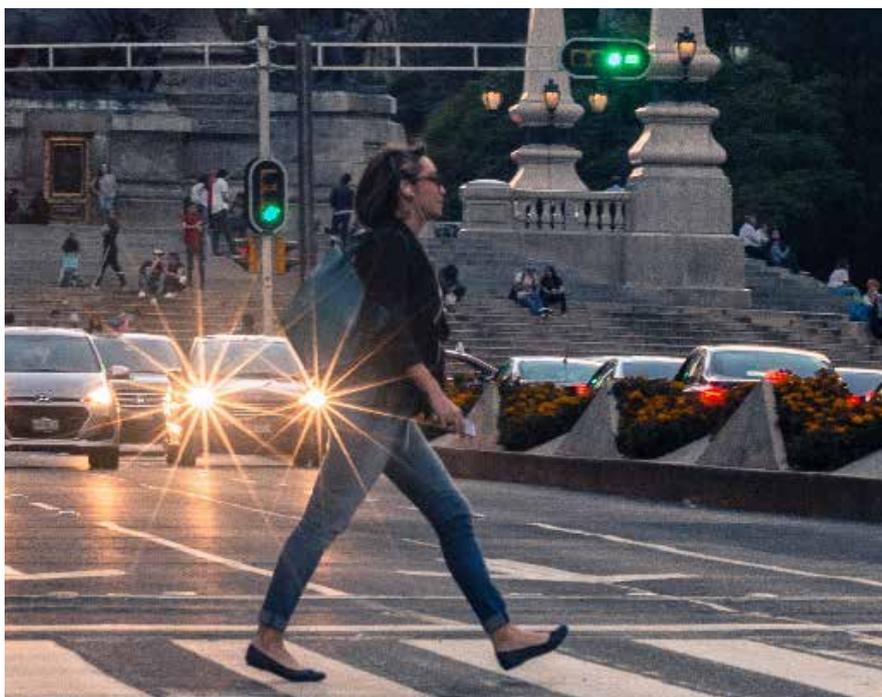
El grupo se instaló el 28 de marzo de 2022 en El Colmex y durante el evento de inauguración, se impartió la conferencia denominada **“Desigualdades de género: aproximaciones teóricas e implicaciones políticas”**, a cargo de la Dra. Patricia Castañeda Salgado de la UNAM, a través de la cual se exploró al género como una categoría cuyas valoraciones y ponderaciones asimétricas en la sociedad y, a lo largo del tiempo, han generado desigualdades e inequidades entre mujeres y hombres.

Desde su creación el grupo ha organizado los siguientes eventos:

- Desarrollo de la mesa de discusión **“Violencia contra las Mujeres: datos y propuestas”**, que contó con la participación de especialistas del Instituto Nacional de Estadística y Geografía, y las organizaciones feministas Intersecta y Data Cívica.

- Implementación del Foro **“Debates en torno a las políticas públicas hacia la igualdad de género: violencias, cuidados y disidencias sexo-genéricas”** con el propósito de vincular el trabajo de investigación con las políticas públicas y acciones del Gobierno de la Ciudad de México para contribuir a la disminución de los fenómenos de desigualdades de género. La dinámica del evento consistió en el desarrollo, durante tres días, de las siguientes mesas y conversatorios: **“Violencias y acceso a la justicia** en condiciones de igualdad”; **“Los cuidados a debate:** reflexiones, experiencias y políticas” y **“Encrucijadas y transformaciones sociales ante el reconocimiento de la diversidad/disidencia sexual** en la Ciudad de México”.
- Creación del Webinar **“Agenda Feminista: aprendizajes del Foro del Grupo de Estudios Sobre Desigualdades de Género”** a partir de las relatorías del Foro. El evento virtual estuvo a cargo de la Colaboradora para la Gobernanza Feminista de la Flacso y en el mismo se presentaron y comentaron los principales aprendizajes del evento antes mencionado.

Durante 2024, se ha trabajado en dar continuidad a estos espacios académicos de diálogo y reflexión propositiva sobre las distintas formas de violencia contra las mujeres y la promoción de iniciativas en **política pública que permitan fortalecer condiciones de igualdad en la Ciudad de México**. A partir de los eventos antes mencionados y de las principales reflexiones obtenidas, también se trabaja en el desarrollo de una memoria y potencialmente otras publicaciones orientadas al fortalecimiento de políticas públicas para la Ciudad de México. Este año se tiene considerada la realización de dos eventos.



8 de marzo Día Internacional de la Mujer

Memorias de un 8 de marzo en la Sectei

Con el lema **"Invertir en la mujer, acelerar el progreso"** lanzado por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para conmemorar el **Día Internacional de la Mujer en 2024**, la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei), organizó su programa de actividades que tuvo como eje central la realización del evento **"Leyendo con Sor Juana"**.

Trabajadoras y trabajadores de la entidad fueron convocados el 7 de marzo a las 10:00 a.m, en las instalaciones de la Sectei ubicadas en la Calle Olivo 39 para desarrollar un conjunto de actividades alrededor de la vida y obra de la insigne poetisa.

En las palabras de bienvenida, a cargo de la Secretaria, Dra. Jesús Ofelia Angulo Guerrero, se exaltó el quehacer de la mujer a lo largo de la historia y se insistió en la necesidad de hacer conciencia sobre la importancia de **empoderar a las mujeres en todos los entornos, proteger sus derechos y garantizar que estas puedan alcanzar todo su potencial**. De igual forma, Angulo Guerrero enfatizó en la necesidad de visibilizar la desigualdad y discriminación que aún



viven las mujeres en todo el mundo, así como hacer efectivos sus derechos.

La conmemoración continuó con la intervención de Damián Real Corrales quien hizo una breve semblanza de **"La Carta de Monterrey"** o **"Autodefensa Espiritual"** de Sor Juana Inés de la Cruz, a la que le dio continuidad la Maestra Claudia Liliana Sánchez Carmona con la lectu-

ra de un extracto del famoso documento que representa, hoy por hoy, un eslabón imprescindible en la cadena discursiva que va marcando en Hispanoamérica la transición del dogmatismo al libre albedrío, de la fe a la razón, del determinismo a la voluntad, y que abonó el terreno en que echó raíces el pensamiento iluminista.

Uno de los momentos más significativos del encuentro fue la **lectura de poemas de Sor Juana** y de otros escritores y escritoras importantes, a cargo de trabajadoras y trabajadores de la Sectei. "Los amorosos" de Jaime Sabines en voz de Miguel Hernández abrió el encuentro. Le siguieron Paulina Buenrostro con "Amor empieza por desasosiego"; Libia Moreno Meza, "En perseguirme mundo, qué interesas"; América Martínez Fraustro, "Prosigue el mismo asunto y determina que prevalezca la razón contra el gusto"; Claudia Alejandra López Prado, "Liras que expresan sentimientos de ausente" y Patricia Hoyuela Herrera, "A una rosa", todos poemas de la autoría de Sor Juana de Inés de la Cruz. Además, Karla Liset Santiago leyó "Y aún así, me levanto" de Maya Angelou; Paola García, "Si me quieres,



quiéreme entera” de Dulce María Loynaz; Brenda Trujillo López, “Romper el hechizo” de Gisela López y Carmen Lizet Morales “Soy mujer” de Alejandra Pizarnik.

Para cerrar el ciclo de lecturas se dejó escuchar la fuerza y valentía de la escritora Elena Franco quien regaló a la audiencia fragmentos de su libro **Ramillete** compuesto por poemas, ensayos y cuentos cortos y en el que aparecen sus visiones de fémina empoderada; así como su postura ante el rol que la mujer debe jugar en la sociedad contemporánea.

Ya casi en la culminación de la actividad el Lic. Marco Antonio Rosas de la Vega, Director Ejecutivo Jurídico Normativo, leyó la explicación de la última escena de **“Las Máscaras de Sor Juana”** de Miguel Sabido con la que se dio paso a uno de los momentos más emocionantes del evento: la lectura dramática de la última escena **“Y volvería a mentir”** a cargo de María del Carmen Pérez de Tejada García. El mensaje de la poetisa cuya obra ha sido considerada como el primer manifiesto sobre el derecho de la mujer al ejercicio profesional retumbó en el aire, en los oídos y en los corazones de los participantes:

Es verdad: mentí. Y volvería a mentir. Volvería a tratar de salvar a mis hermanas de un destino como el de mi madre o el mío. Volvería a mentir sobre mi condición de bastarda porque creo que Dios nos dio a



las mujeres libre albedrío y capacidad de pensar y tenemos derecho a saber leer y escribir y solamente en el convento podía yo hacerlo. Sí, señor: volvería a romper el

voto de obediencia a hombres necios y estúpidos como mi confesor que nos veía solamente como máquinas de rezar para salvar los pecados del hombre pensando que la mujer debe degollar cualquier talento que tuviera. Y volvería a mentir, abjurando de mi poesía por salvar a mi madre de la vergüenza y el deshonor.



El auditorio, puesto de pie, aplaudió estas palabras y escuchó el mensaje de la Secretaria de la Sectei, colofón y cierre de una jornada de reflexión, sentimiento y solidaridad: **Hoy es tiempo de mujeres y podemos hacer todo lo que nos propongamos.** Debemos ponernos metas grandes, preparar estrategias para alcanzarlas y no cansarnos nunca de defender, ni de amar. Mujeres que me acompañan, tengan siempre la certeza, la seguridad y la convicción de que cualquier sueño, por más grande que parezca, se puede lograr, lo podemos lograr.

Impulsando el deporte femenino

La inclusión de las mujeres en todos los ámbitos es relativamente reciente y el ámbito deportivo no es la excepción. Hace más de 50 años **Katherine Switzer** visibilizó, en el Maratón de Boston, la inminente necesidad de participación de las mujeres en el deporte.

El deporte es un derecho fundamental y también una valiosa herramienta de transformación social, por ello, **implementar la igualdad a través de la inclusión y no discriminación de las mujeres** es fundamental para cerrar las brechas de desigualdad que aquejan a nuestro país.

En este escenario, el deporte profesional cobra gran relevancia para el impulso del deporte femenino. En voz de la atleta de esgrima, **Melissa Rebolledo Contreras, la fórmula para empoderarse es no rendirse, ser constante y disciplinada**, pues en la práctica deportiva nos damos cuenta de nuestra capacidad y nos podemos sentir confiadas de nuestras habilidades y destrezas que no van a ser iguales a las de nuestros contrincantes, pero empleando la estrategia adecuada y con nuestra preparación podemos compensar nuestras debilidades y



vencer a oponentes incluso si nos superan en rapidez, estatura o peso.

Otro aspecto que considera relevante la esgrimista es la preparación mental, el pensar que quizá el objetivo sea difícil pero que lo podemos lograr, para ella la técnica consiste en calmar su mente, respirar, contar y pensar estratégicamente su siguiente movimiento.

En cuanto a cómo incentivar la participación de las mujeres en el deporte Melissa consideró que si hubiera más entrenadoras mujeres habría más participación femenina, ya que en ocasiones los hombres solo se enfocan en entrenar a su mismo género.

Para Melissa **la educación sin estereotipos y prejuicios es la clave para lograr la igualdad social**, empezando en la familia, transmitiendo el mensaje de que todos podemos hacer de todo sin roles de género.

Por último, Melissa invitó a las mujeres deportistas a prepararse para ellas mismas, rodearse de personas positivas que las apoyen, seguir sus sueños, soñar en grande, no perder el camino y mantener fijo el objetivo en la práctica deportiva.

Por su parte, para la atleta de para powerlifting, **Amalia Pérez Vázquez, el deporte es una herramienta que ayuda a que descubramos nuestras habilidades, capacidades y potenciales**, hace que la gente las valore, las aprecie y las reconozca.

Para la ganadora de 4 medallas de oro, el éxito se compagina con la disciplina, la constancia y las ganas de trabajar con





base en resultados. En toda su trayectoria deportiva, Amalia **ha desafiado este-reotipos, tabúes y prejuicios sobre que las mujeres no estamos preparadas** o no somos aptas para realizar una disciplina que solo se consideraba para la rama varonil. En el caso del levantamiento de potencia, había un atraso en el conocimiento del deporte porque fue hasta Sidney 2000 que, por primera vez, se integró la rama femenil en powerlifting convencional y deporte paralímpico.

Para la pesista, **los estereotipos y prejuicios en definitiva pueden limitar la carrera deportiva de las mujeres**, pues muchas veces la sociedad limita, crítica, insiste en que no eres capaz o que no vale la pena esforzarte, pero la fórmula para derribar estos obstáculos, “es creer en nosotras mismas, darnos la oportunidad de descubrir quién somos, valernos por nosotras mismas, no tener miedo a estar sola o a que no se te abran las puertas porque eso no quiere decir que vaya a ser determinante”, considera.

Amalia Pérez ha realizado una labor titánica para que la gente mire a las mujeres como personas con las mismas capacidades y posibilidades en para powerlifting, ella afirma que la disciplina y la constancia ha sido lo que la ha convertido en campeona, el creer en sus fortalezas y trabajar para construir las le ha dado la oportunidad de demostrar todo su potencial.

En opinión de Amalia, quien representará a nuestro país en los próximos juegos olímpicos, tenemos un compromiso como país de priorizar y acercar a las infancias al deporte, de formar entrenadores, capacitarlos, de contar con personal médico, nutriólogos, espacios, equipo, todo lo que se necesita para brindar oportunidades a las y los niños y jóvenes, pues las naciones que ponen como prioridad al deporte mejoran en su crecimiento, su cultura y principios.

La fortaleza más importante, considera, es superar los obstáculos, no rendirte, tomar los retos, afrontarlos y resolverlos, buscar siempre las alternativas de solu-

ción y por otro lado, para que haya inclusión, integración y evolución tiene que haber respeto a la otra persona, que nos apoyemos, nos sumemos para crecer. “Tenemos que hacer ese cambio de respetar espacios, a las mujeres, a la niñez, a nuestro entorno”, puntualiza.

Finalmente, la medallista paralímpica, nos comparte un mensaje para las mujeres: “que crean en ellas mismas, que **nunca decaigan, que se quiten los miedos, los tabúes, los prejuicios, que alcen la voz** y que siempre expresen lo que sienten y piensan. El miedo a veces nos detiene pero vale la pena cuidar tu integridad, tu salud, vale la pena que no te humillen y no abusen de ti”.



Red Mundial de Ciudades del Aprendizaje

La **Red Mundial de Ciudades del Aprendizaje** es una acción impulsada por la Unesco la cual busca **promover el aprendizaje** a lo largo de toda la vida y contribuir con el cumplimiento de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible de la agenda 2030**. La Sectei ha sido designada para coordinar las acciones del gobierno con la finalidad de favorecer la consolidación de la Ciudad de México como una Ciudad que garantiza el ejercicio de derechos.

Una ciudad del aprendizaje promueve el aprendizaje a lo largo de toda la vida para todas y todos, **moviliza de un modo efectivo los recursos de los distintos sectores** para la promoción de un aprendizaje inclusivo desde la



educación básica a la superior; en las familias y las comunidades y en el lugar de trabajo. Asimismo permite la **ampliación en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación**; se mejora la calidad y la excelencia en el aprendizaje y se fomenta una cultura de aprender a aprender durante toda la vida.

Siguiendo estas pautas, la Ciudad de México ha desarrollado acciones tendientes a **mejorar el empoderamiento individual y la inclusión social, el desarrollo económico, la prosperidad cultural y el desarrollo sostenible**. Entre estas acciones se cuentan: webinars y seminarios en el ámbito nacional e internacional; proyección de cortometrajes y actividades lúdicas, entre otras. Hasta el momento **se han desarrollado 41 acciones en más de 25 instituciones de educación y espacios públicos** de la ciudad.

Semana de la Innovación de la Ciudad de México

Innovación tecnológica mexicana para el **bienestar y justicia social** de los ciudadanos



La Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei), en colaboración con la Academia de Ingeniería, presentaron más de 100 desarrollos tecnológicos, innovaciones y estudios estratégicos de la capital del país en la plataforma digital de la Semana de la Innovación de la Ciudad de México, “**Innovación tecnológica mexicana para el Bienestar y Justicia social de los Ciudadanos**”, que se desarrolló del lunes 26 de febrero al viernes 1 de marzo.

Entre los avances expuestos en esas jornadas, figuraron **aplicaciones tecnológicas desarrolladas por la RED ECOS** de la Sectei, que plantean distintos enfoques de conocimiento aplicado en temas de interés como sismos, vehículos eléctricos mexicanos, mascarillas N95, desarrollo económico y tecnología para las ciudades, entre otros.

Participaron tres miembros galardonados en los últimos meses con **premios de ciencia y tecnología**, como el doctor Edilso Francisco Reguera Ruiz, Premio Nacional de Ciencias 2023; el doctor Humberto Sossa Azuela, Premio a la In-



vestigación 2023 del Instituto Politécnico Nacional (IPN), y el doctor Luis Agustín Álvarez-Icaza Longoria, emérito del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

La Semana de la Innovación tuvo oradores destacados, como el secretario de

Desarrollo Económico, Fadlala Akabani; la secretaria de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil, Myriam Urzúa Venegas, y el director general del Centro de Instrumentación y Registro Sísmico A. C. (CIRES), Juan Manuel Espinosa Aranda.

Indeporte baila al **Son de la Negra** y del **Jarabe Tapatio**

Indeporte baila al **Son de la Negra** y del **Jarabe Tapatio**

El Subsistema de Educación Comunitaria Pilares presentó el sábado 17 de febrero el **Jarabe Tapatio y el Son de la Negra** durante **“Vive Pilares 2024”**, en la Plaza Garibaldi.

La actividad, realizada en el marco de la Jornada Nacional Prevención de Adicciones de México de la Secretaría de Educación Pública (SEP), reunió a más de 300 personas usuarias y talleristas de 50 Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (Pilares), quienes acuden a los **talleres de danza contemporánea y folclórica**. El coordinador general del Subsistema de Educación Comunitaria Pilares, Javier Hidalgo, expresó que este baile regional es la muestra más grande que ha realizado el Subsistema de esa expresión artística.

“Este jarabe tapatio **es el más grande del mundo** hecho en Pilares y fue realizado para la comunidad. Además, de ser una actividad inserta dentro del marco de la Jornada Nacional Prevención de Adic-



ciones de México de la SEP”, puntualizó y agradeció la asistencia de todas y todos.

Por su parte, la secretaria de Educación Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei), Ofelia Angulo, destacó que el Ja-

rabe Tapatio “es una estrategia con la que se demuestra que **mediante la cultura, danza regional, folklor y el deporte se previenen las adicciones**”. Asimismo, explicó que la campaña tiene como propósito **cuidar a la población joven e informar del daño que causan las drogas**.

En el evento participaron el director de Vinculación de Autoridad del Centro Histórico, Francisco Velázquez; el representante del Centro Cultural Artesanal (CUBO), Daniel Hernández; la directora de Ponte Pila, Ameyalli Sánchez; el director de cultura Comunitaria Pilares, Edmundo Martín; el subcoordinador de Danza, Daniel Toledo, y la Tallerista Asesora Técnica (TAT) de confección textil, Gabriela Martínez.

Cabe destacar que las y los participantes elaboraron sus propios vestuarios en los **talleres de confección textil** de Pilares. El Jarabe Tapatio es reconocido por ser **símbolo de identidad de la cultura mexicana** y su composición se atribuye al músico **José de Jesús González Rubio** (1800-1875), originario de Guadalajara.



Cortometrajes ganadores del concurso **Pilares en Corto**

El Subsistema de Educación Comunitaria Pilares proyectó el 27 de febrero en la Cineteca Nacional México, ubicada en la Alcaldía Coyoacán, los **12 cortometrajes ganadores del concurso “Pilares en Corto” y ocho menciones honoríficas**, otorgados por el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (Procine).

El concurso Pilares en Corto consistió en la elaboración de un **cortometraje con duración de uno a tres minutos**, en el que se mostrara de manera original y creativa la vida comunitaria y los servicios que ofrece uno o varios de los 294 Pilares de la ciudad.

Se dividió en cuatro categorías: Ciberescuela, Cultura, Educación para la Autonomía Económica y Deporte.

Procine hizo entrega de un premio de 30 mil pesos a las personas ganadoras de los primeros lugares; 20 mil, a los segundos lugares y 10 mil a quienes obtuvieron tercer lugar.

“Hoy presentamos los 12 cortos ganadores y las ocho menciones honoríficas; en esta premiación nacional e interna-

cional damos a conocer este excepcional esfuerzo que se hace día con día en Pilares”, expresó Javier Hidalgo, coordinador general del Subsistema de Educación Comunitaria Pilares.

Cristián Calónico Lucio, director general de Procine expresó: “me da mucho gusto ver el impulso, la participación fue con mucha calidad y eso hizo que tuviéramos dificultades para elegir a los ganadores, por eso decidimos dar las menciones honoríficas”.

En la categoría de **Ciberescuela** se otorgó el tercer lugar a “El cambio se hace en casa” de Luz Elena González Reyes; el segundo, a “Mi alma resplandece” de Rosalba López Cedillo; y el primero, a “Pilares de vida” de Berenice Cruz López.

Para la categoría **Cultural** los premiados fueron “The future is now” de Alondra Escobar Reséndiz, en tercer lugar; “La danza me salva” de Oscar Plata Torres en segundo lugar y “Caravaggio en mi mente” de Keila R. Figueroa Cerón como primer lugar.

En **Educación para la Autonomía Económica** el tercer lugar fue para Vla-

dimir Ordoñez Hernández por “Bordando entre rosas y alambres”; el segundo, para “Salir adelante” de Patricia Sánchez Nolasco y el primero, a Sandra Ascencio Hernández por “Diamante en bruto”.

En **Deporte** los ganadores fueron “Rielero” de Brandon Cárdenas Rafael en tercero, “Pilares en el boxeo”, de Edwin Martínez Cruz en segundo, y “Cuando los árboles bailan” de Paola Berenice Barona Juárez, en primero.

En el evento estuvo presente Alejandro Rodríguez, director de Divulgación y Fomento de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México (Sectei); Alejandro Pelayo Rangel, director general de la Cineteca Nacional de México; y Guillermo Trejo “El Greñas”, coordinador de talleres de Artes Audiovisuales en Pilares.

Cabe destacar que en lo que va de 2024 más de **5 mil 250 personas han asistido a los 253 talleres audiovisuales** de Pilares, donde pueden acercarse para aprender a realizar vídeos, podcast y cortometrajes.



Convocatorias vigentes

Convocatoria para 30 becas posdoctorales en el extranjero

Dichas estancias posdoctorales tendrán una duración de un año en instituciones académicas o de investigación en América del Norte, Europa y Asia Oriental, que se encuentren ranqueadas en el QS World University Rankings 2024 o en el SCImago Institutions Rankings 2024.

Podrán participar personas de nacionalidad mexicana, que radiquen y hayan realizado sus estudios de doctorado en la Ciudad de México, con una antigüedad no mayor a cinco años en su grado de doctor.

El proceso de registro será **del 26 de febrero al 24 de mayo** de 2024.

Convocatoria de ingreso al Bachillerato Policial 2024 para elementos operativos

Este programa de bachillerato en línea está dirigido a personal policial operativo en activo de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), que cuente con su secundaria terminada, interesado en cursar sus estudios de educación media superior, con el fin de atender el rezago educativo, así como de apoyar al desarrollo académico y profesional de los elementos.

El proceso de registro de aspirantes para la Generación 2024-A será a partir **del 7 hasta el 29 de marzo**, en tanto que, para la Generación 2024-B será **del 15 de julio hasta el 16 de agosto** de 2024.

Convocatoria de ingreso al Bachillerato en Línea Pilares 2024

Se ofrecen hasta 20,000 espacios para estudiantes de nuevo ingreso de la Ciudad de México con el propósito de contribuir a la atención del rezago educativo mediante una modalidad educativa para jóvenes y adultos que no requiere asistencia a centros educativos en horarios fijos y con la posibilidad de decidir el horario de estudio de acuerdo con los compromisos laborales, familiares y personales.

Premio Poesía Joven 2024

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) junto con la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (Sectei) de la Ciudad de México convocan a la población estudiantil inscrita tanto en el bachillerato, licenciatura o posgrado de escuelas propias o incorporadas a la UNAM, así como del Instituto de Educación Media Superior (IEMS), el Bachillerato en Línea PILARES, la Escuela de Administración Pública de la Ciudad de México (EAP), la Universidad de la Salud (Unisa) y la Universidad Rosario Castellanos, al Premio de Poesía Joven UNAM-Sectei 2024.

Podrán participar alumnas y alumnos menores de 30 años residentes en México, sin distinción de nacionalidad, con una o más obras de su autoría, originales, inéditas y escritas en castellano o en cualquiera de las lenguas originarias de los pueblos indígenas de la república mexicana.

El plazo de envío de manuscritos finalizará el **viernes 24 de mayo de 2024**.

Convocatoria al Premio Mujeres en Ciencias Biológicas y de la Salud “Matilde Montoya”, 2024

El premio tiene el objetivo de reconocer a científicas mexicanas sobresalientes en el área de ciencias biológicas y de la salud; cuya labor impacte en la resolución de problemas específicos en beneficio de la población que vive y transita en la Ciudad de México. La convocatoria estará abierta del **19 de febrero al 30 de abril** de 2024.

Para mayor **información, requisitos y registro** para alguna de las convocatorias vigentes, consulta el sitio:

sectei.cdmx.gob.mx/convocatorias-sectei/convocatorias-vigentes



Coordinación General

Dra. Ofelia Angulo Guerrero
Secretaría de Educación, Ciencia,
Tecnología e Innovación

Edición

Lic. Daniel Moreno Alanís
Oficina de la Secretaría

Contenidos y cotejo de cifras

Dra. María Antonia Rodríguez del Castillo

Lic. Eréndira Guerrero Durán
Dirección General de Planeación
y Evaluación Estratégica

Renato Dávalos López
Comunicación Social

Corrección de estilo

Dra. María Antonia Rodríguez del Castillo

Lic. Eréndira Guerrero Durán
Dirección General de Planeación
y Evaluación Estratégica

Publicación en línea

Mtro. Juan José González Moreno
Dirección General de Cómputo
y Tecnologías de la Información

Derechos e Impresión

Mtra. Claudia Liliana Sánchez Carmona
Directora General de Administración y Finanzas

Lic. Alejandro Jiménez Carbajal
Subsecretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación

Comité Editorial

Educación Básica

Mtro. Uladimir Valdéz Parezuñez
Subsecretario de Educación

Lic. Alejandra Márquez Torre
Directora General
del Fideicomiso Bienestar Educativo

Educación Media Superior

Mtro. Hugo Escobedo Mejía
Director Ejecutivo de Educación de Bachillerato
y Estudios Superiores

Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar
Directora General del Instituto
de Educación Media Superior

Educación Superior

Dr. Hegel Cortés Miranda
Director General
de la Escuela de Administración Pública

Dra. Alma X. Herrera Márquez
Directora General
de la Universidad Rosario Castellanos

Dra. Lilia Elena Monroy Ramírez de Arellano
Directora General de la Universidad de la Salud

Pilares

Arq. Javier Ariel Hidalgo Ponce
Coordinador General del Subsistema
de Educación Comunitaria, Pilares

Deporte Comunitario

Mtro. Julio Pérez Guzmán
Director General del Instituto del Deporte
de la Ciudad de México

RED ECOS

Dra. Lorena Orozco Orozco
Subsecretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación

Mtra. Nayeli del Milagro Hernández Barba
Directora General de Planeación
y Evaluación Estratégica

Divulgación

Dr. Juan Luis Díaz de León Santiago
Director General de Ciencia, Divulgación
y Transferencia de Conocimiento

Comunicación

Renato Dávalos López
Comunicación Social